****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОДНКНР 8 класс**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает процесс воспитания в общеобразовательной школе не только новым содержанием (ознакомление традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Основа всех ценностей – нравственность. Нравственный аргумент является главным в диалоге с детьми

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Рабочая программа курса «Основы духовно -нравственной культуры народов России» составлена на основе **авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для общеобразовательных учреждений:**, авторы Н.В.Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вентана-Граф», 2012, разработа­нной в соответствии с требованиями Федерального государственного обра­зовательного стандарта основного общего образования.

**-** -учебного плана МБОУ ООШ №19 на 2019-2020 учебный год.

-основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ООШ № 19.

**Основными целями и задачами**

реализации предметной области курса «Духовно-нравственная культура народов России» является:

* совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
	+ углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
	+ осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
	+ становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Рабочая программа для 8 класса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю, 35 недель в учебном году).

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

**Место предмета в учебном плане.**

Рабочая программа рассчитана на изучение предмета 1 час в неделю, 35 часов в год

 (при 35 неделях). В соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2019-2020 учебный год и в связи с государственными праздниками программа по ОДНКНР будет реализована за 35 часов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по курсу ОДНКНР для 8 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | **«В мире культуры»** | 6 |
| 2 | **Край, в котором ты живёшь** | 2 |
| 3 | Р**елигия и** к**ультура** | 9 |
| 4 | **Нравственные ценности российского народа** | 7 |
| 5 | **Твой духовный мир** | 7 |
| 6 | **Семья. Семейные ценности и традиции.** | 2 |
| 7 | **Повторение** | 2 |
|  | Всего: | 35 |

 **Принципы реализации программы курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

I. **Принципы духовно-нравственного воспитания.**

1. ***Культуроведческий*** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. ***Природосообразности***. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. ***Диалогичности.*** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. ***Краеведения.***При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. ***Поступательности*** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

II. **Принципы отбора содержания образования.**

1. ***Научность и каноничность*** (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).
2. ***Учет требований типовых программ.***
3. ***Многоуровневостъ***(показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

III. **Принципы организации занятий.**

Наглядность, научная обоснованность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

СОДЕРЖАНИЕ

курса **«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

В программе курса 8 класса представлены следующие содержательные линии:«В мире культуры», «Край, в котором ты живёшь», «Религия и культура»,«Нравственные ценности российского народа», «Твой духовный мир», «Семья, семейные ценности и традиции».

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:***

* патриотизм и гражданственность: любовь к России, родному краю, своему народу; уважение обычаев и традиций, культуры своего и других народов России, дружба и согласие между народами, верность Родине, служение Отечеству, уважение государственных законов и символов, защитников Отечества, охрана природы, исторических и культурных памятников;
* духовно-нравственные ценности: ценность человеческой жизни, бережное отношение ко всему живому, справедливость, милосердие, верность, отзывчивость, сострадание, честность, ответственность, гостеприимство, доброта, дружелюбие, умение прощать, уважение мнения других;
* семейные ценности: забота о чести семьи, уважение родителей, забота о старших и младших членах семьи, взаимопонимание и доверие, трудолюбие;
* религии народов России: свобода вероисповедания, веротерпимость, представления о традиционных религиях народов России, их духовно-нравственном значении в жизни людей.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**Курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса у учащихся углубляется осознание идеи, что:

* общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур;
* духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

 В восьмом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного курса должно определять достижение личностных, метапредметныхи предметных результатов освоения основной образовательной программы.

***Личностные*** цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения ,которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

* готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
* достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
* стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
* личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
* осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
* воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
* проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

***Метапредметные результаты*** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

* владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
* овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение образовательных задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

***Универсальные учебные действия.***

**Познавательные:**

* характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
* сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
* различать культовые сооружения разных религий;
* формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

* рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
* кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

* оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
* анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

**Информационные:**

* анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**В результате освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

***Ученик научится:***

* осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордость и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
* понимать роль человека в обществе, принимать нормы нравственного поведения;
* проявлять гуманное отношение, толерантность к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
* стремиться к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
* характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
* сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
* различать культовые сооружения разных религий;
* формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов;
* рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
* кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.);
* оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
* анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета;
* анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства);
* воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
* сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных
текстов;
* проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с
общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
* участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать
высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
* создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам,
иллюстрациям) словесный портрет героя;
* оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания
известных личностей;
* работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с
учебной задачей;
* использовать информацию ,полученную из разных источников, для решения
учебных и практических задач.

***Ученик получит возможность научиться:***

* высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
* оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;
намечать способы саморазвития;
* работать с историческими источниками и документами;
* слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* адекватно использовать речевые средства и средства информационно- коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
* осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Виды, методы и формы контроля:**

Виды контроля:

*Предварительный контроль* проводится перед изучением нового раздела курса с целью определения знаний учащихся предыдущего материала. Предыдущая проверка сочетается с компенсационным (реабилитационным) обучением, направленным на ликвидацию пробелов в знаниях, умениях учеников.

*Текущий контроль* осуществляется в ходе изучения каждой темыи позволяет выявить степень усвоения изученного учебного материала. При этом диагностируется усвоения учеником лишь отдельных элементов учебной программы.

*Тематический контроль* проводится после изучения темы или раздела программы. Его целью является диагностирование качества усвоения учащимися учебного материала по отдельной теме, установления соответствия уровня программным требованием.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года. Его назначение - диагностирование интегрированного результата учебной деятельности учащихся в соответствии с поставленными задачами на данном этапе задач обучения.

Методы контроля

* ежедневное наблюдение(позволяет учителю составить представление о том, как ученики воспринимают и осмысливают учебный материал, в какой степени проявляют самостоятельность, сообразительность, творчество);
* устный опрос(индивидуальный и фронтальный, заключается в постановке перед школьниками вопросов по содержанию изученного материала и оценке полноты, логичности и обоснованности и их ответов);
* письменный контроль знаний и умений(самостоятельные работы, доклады и сообщения - позволяет выявить умение последовательно излагать материал, выражать свои мысли на письме).
* творческая работа (проект, презентация, рисунок -является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.);
* тестовый контроль (тест - осуществляется с помощью набора стандартизированных заданий, которые дают возможность за сравнительно короткое время проверить усвоение учебного материала всеми учащимися, измерить объем и уровень конкретных знаний, умений и навыков).

Формы контроля

В зависимости от специфики организации контроля за учебной деятельностью учащихся используются такие формы контроля:

* фронтальная,
* групповая,
* индивидуальная,
* комбинированная,
* самоконтроль,
* взаимоконтроль

**Оценивание уровня подготовки обучающихся по курсу ОДНКНР**

Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Оценке подлежит не только когнитивная составляющая ответа, а прежде всего качество ответов: в чём ребёнок видит ценность того или иного жизненного явления и насколько ярко и образно он может сформулировать, аргументировать свои мысли. Поощряется любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски.

Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки устанавливать их причины, самому вносить исправления и выполнять самооценку своей деятельности в курсе ОДНКНР.

Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

По ОДНКНР контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческие работы.

**Критерии оценивания уровня подготовки учащихся по курсу ОДНКНР.**

**Оценка *устных* ответов учащихся:**

***Оценка «5»*** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОДНКНР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

***Оценка «4»*** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

***Оценка «3»*** ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОДНКНР, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

***Оценка «2»*** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

***Оценка «1»*** ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

**Оценка *письменных* работ.**

***Оценка «5»*** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

***Оценка «4»*** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

***Оценка «3»*** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

***Оценка «2»*** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

**Оценка *творческих* работ.**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

* умение раскрывать тему;
* умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
* соблюдение языковых норм и правил правописания;
* качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Календарно – тематическое планирование ОДНКНР 8 класс.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кол-во часов | ТЕМА УРОКА | Основные виды деятельности | ДАТАПЛАН | ДАТА ФАКТ |
|  | 1 | Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека. | Введение в предмет ОДНКНР. Общее понятие о культуре. Структура культуры. Виды человеческой деятельности, относящиеся к культуре. Рукотворный и нерукотворный мир. Формы духовной культуры. | 04.09 |  |
|  | 1 | Искусство в жизни современного человека. | Искусство – зеркало жизни. Искусство вокруг нас. Виды искусства. Роль искусства в жизни людей. Художественный образ – стиль – язык.  | 11.09 |  |
|  | 1 | Искусство в жизни современного человека. | Искусство – зеркало жизни. Искусство вокруг нас. Виды искусства. Роль искусства в жизни людей. Художественный образ – стиль – язык.  | 18.09 |  |
|  | 1 | Величие многонациональной российской культуры. | Роль искусства в сближении народов. Знаки и символы искусства. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Человек творец и носитель культуры. Известные деятели российской науки и культуры. | 25.09 |  |
|  | 1 | Величие многонациональной российской культуры. | Роль искусства в сближении народов. Знаки и символы искусства. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Человек творец и носитель культуры. Известные деятели российской науки и культуры. | 02.10 |  |
|  | 1 | Преобразующая сила искусства. | Законы красоты. Гармония, композиция, симметрия, пропорция, ритм. Предназначение искусства, его действенная сила. Массовая культура.  | 09.10 |  |
|  | 1 | Символика Ростовской области, Мясниковского района | Административное деление Ростовской области. Мой район: история, достопримечательности. Город Ростов-на-Дону - столица Южного федерального округа. Крупные города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Города воинской славы. Современная инфраструктура Ростовской области. | 16.10 |  |
|  | 1 | Развитие культуры на Дону. | Народы, проживающие на территории Донского края. Особенности политики Ростовской области. Памятники культуры и архитектуры. Народная музыка. Донской фольклор. Литература Дона. Устное народное творчество. Произведения донских писателей.Подготовить презентацию или сообщение об одном из наиболее значимых культурных объектов своего края. | 23.10 |  |
|  | 1 | Возникновение религий. | Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Понятия «вера», «религиозная вера». Особенности религиозной веры. Причины возникновения религии. Формы религии и их наличие в современных культах. | 30.10 |  |
|  | 1 | Религии мира и их основатели. | Предпосылки возникновения и нравственные основы мировых религий. История возникновения. Религиозные традиции мира. Национальные религии. Многобожие. | 13.11 |  |
|  | 1 | Культурные традиции буддизма. | Появление и распространение буддизма. Сущность и вероучение буддизма. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Буддийский календарь. | 20.11 |  |
|  | 1 | Культура ислама. | История возникновения ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Коран, Столпы ислама. Культовые здания ислама. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.  | 27.11 |  |
|  | 1 | Иудаизм и культура. | Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь. | 04.12 |  |
|  | 1 | Культурное наследие христианства. | Христианство, Библия, Ветхий завет. Новый завет, Евангелие. Культурное наследие христианской Руси. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Христианские праздники.  | 11.12 |  |
|  | 1 | История религий в России. | Особенности истории различных религий в России. Основные этапы возникновения и развития православия и других религий в России. Роль православия в истории России. Христианские конфессии.  | 18.12 |  |
|  | 1 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. | Ритуалы в религиозных традициях мира. Обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме. Особенности религиозных обрядов и традиций. Молитва.Подготовить рассказ о какой-либо религиозной традиции или ритуале. | 25.12 |  |
|  | 1 | Религия и мораль. | Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме. Понятие «мораль». Моральные нормы. Соблюдение моральных норм. Человеческие ценности.  | 15.01 |  |
|  | 1 | Мораль и нравственность. | Нравственные заповеди в религиях мира. Роль правил в жизни общества. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии. Золотое правило нравственности.. | 22.01 |  |
|  | 1 | Мораль и нравственность. | Нравственные заповеди в религиях мира. Роль правил в жизни общества. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии. Золотое правило нравственности. | 29.01 |  |
|  | 1 | Мораль и нравственность. | Нравственные заповеди в религиях мира. Роль правил в жизни общества. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии. Золотое правило нравственности. | 05.02 |  |
|  | 1 | Совесть как всеобщий естественный закон. | Общественно-исторический характер морали и совести. Понятия «совесть», «стыд». Совесть – мерило нравственности. Психологическая сторона совести.Совесть как внутренний источник нравственного поведения человека.  | 12.02 |  |
|  | 1 | Совесть как всеобщий естественный закон. | Общественно-исторический характер морали и совести. Понятия «совесть», «стыд». Совесть – мерило нравственности. Психологическая сторона совести.Совесть как внутренний источник нравственного поведения человека.  | 19.02 |  |
|  | 1 | Правда и ложь | Понятие «правда» и «ложь». Нравственные качества личности: честность, порядочность, справедливость, их значимость в жизни человека. | 26.02 |  |
|  | 1 | Добро и зло. | Суть добра и зла, представление об этих двух понятиях, их взаимосвязь в жизни. Противоречие понятий добро и зло. Ценностное отношение к понятиям добра и зла, греха, раскаяния и воздаяния.  | 04.03 |  |
|  | 1 | Милосердие, сочувствие. | Сострадание, забота о слабых, **любовное отношение к другому человеку**. Д**оброжелательность,** взаимопомощь. | 11.03 |  |
|  | 1 | Совершенствование человека в труде. | Человек и труд. Труд - основа и непременное условие жизнедеятельности людей. Пословицы о труде. | 18.03 |  |
|  | 1 | О дружбе и друзьях. | Понятия «дружба», «дружеские отношения», «товарищество». | 01.04 |  |
|  | 1 | Любовь и уважение к Отечеству. | Духовные традиции многонационального народа России. Любовь к Родине. Понятия «служение», «патриотизм». | 08.04 |  |
|  | 1 | Долг, свобода, ответственность. | Понятия «свобода», «долг», «ответственность» в разных религиях. Подобрать примеры из художественных Подобрать примеры из художественных произведений, в которых описывается ответственное поведение человека.произведений, в которых описывается ответственное поведение человека.Ответственное поведение, обязанности, свободный выбор личности. | 15.04 |  |
|  | 1 | Долг, свобода, ответственность. | Понятия «свобода», «долг», «ответственность» в разных религиях. Ответственное поведение, обязанности, свободный выбор личности. | 22.04 |  |
|  | 1 | Культура поведения человека. | Понятие «этика». Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Воспитание.1.Игра «Сокровищница народной мудрости».2. Изучить приёмы самовоспитания: самонаблюдение и самооценка. | 29.04 |  |
|  | 1 | Культура поведения человека. | Понятие «этика». Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Воспитание. | 06.05 |  |
|  | 1 | Семья, дом. Семейные традиции. | Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека.Семья – хранитель духовных ценностей. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка–главные семейные ценности. Родовой герб.1.Нарисовать герб своей семьи.2.Рассказать о традициях в своей семье. | 13.05 |  |
|  | 1 | Семья, дом. Семейные традиции. | Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека.Семья – хранитель духовных ценностей. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка–главные семейные ценности. Родовой герб. | 20.05 |  |
|  | 1 | Итоговый урок. | Закрепят основные понятия курса, приобретут навыки публичного выступления в ходе презентации своей работы; получат возможность применить на практике полученные знанияФормирование и закрепление устойчивых знаний теоретического материала по курсу ОДНКНР и осознание необходимости применения его на практике | 27.05 |  |